



II JORNADA DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA DEL CIM 2018

“Salud Universal: para todas las personas, en todas partes”

CONVOCATORIA

El **Centro de Investigaciones Médicas (CIM)** de la **Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Este (FACISA–UNE)** convoca a las instituciones de educación superior que imparten carreras del ámbito de la salud humana a presentar trabajos de investigación en la II Jornada de Difusión Científica del CIM. La misma se llevará a cabo en el predio de la FACISA-UNE, sito en Minga Guazú, el 12 de julio del 2018. Este evento pretende fomentar la difusión de la investigación en el área de las ciencias de la salud y promover la integración entre grupos de investigadores de las diversas instituciones de la región y del país. Este evento lleva por lema: “Salud universal: para todas las personas, en todas partes” en alusión a la campaña promovida por la OPS en el Día Mundial de la Salud de este año, y se enmarca dentro del programa de conmemoración de los 20 años de la FACISA-UNE.

1. REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN.

Podrán inscribirse al evento los investigadores (estudiantes de grado, de especialización, de maestría, becarios, docentes en formación, doctorandos) de instituciones de educación superior del país y de la región del Alto Paraná, que sean autores o coautores de trabajos recientes de investigación en el área de la salud. El trabajo puede estar concluido (no más de 2 años antes) o en ejecución.

2. MODALIDAD DE PRESENTACIÓN.

Los trabajos deberán ser presentados en formato póster, en el día del evento. Los mismos deberán ajustarse a las normas de elaboración detalladas en el **Anexo I** de esta Convocatoria. A cada trabajo le corresponderá 1 solo expositor quien deberá presentarlo oralmente, frente al póster, a los evaluadores y a los participantes de la Jornada.

A cada póster se le asignará un código de identificación que será enviado al correo electrónico del expositor, una semana antes de la jornada.

3. INSCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS.

Los interesados deberán solicitar su inscripción en la dependencia encargada de la gestión de la investigación de su facultad o universidad. Podrán presentarse a la convocatoria hasta un **máximo de cinco trabajos** de investigación por facultad. Los responsables de las dependencias de investigación deberán completar el formulario de inscripción online¹ por cada trabajo y adjuntar un breve resumen (que deberá ajustarse a las normas de elaboración detalladas en el **Anexo II** de esta Convocatoria).

¹ Para acceder al formulario online, haga clic [aquí](#) o ingrese a www.goo.gl/vKk3wM

4. EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS.

Los trabajos de investigación serán evaluados por un jurado conformado por docentes investigadores del CIM y de las instituciones participantes. Los criterios de evaluación de la exposición oral frente a póster y del póster se detallan en el **Anexo III** de esta Convocatoria.

Todos los trabajos inscriptos, a excepción de los del CIM, concurrirán a una premiación que será realizada al término de la Jornada.

5. INFORMACIONES.

Las consultas referentes a esta Convocatoria podrán realizarse en el CIM, a través de los siguientes canales de comunicación:

- Página web de la FACISA-UNE: www.facisaune.edu.py
- Correo de la Unidad de Edición y Divulgación: ued@facisaune.edu.py
- Correo de la recepción del CIM: cim.facisa@gmail.com
- Teléfonos del CIM: (0644) 21537, (0985) 361238, de lunes a viernes, de 07:00 a 13:00 h.

6. CRONOGRAMA DEL EVENTO.

Nº	Actividad	Fecha
1	Difusión de la Jornada.	Desde el 15/06/2018
2	Inscripción de trabajos de investigación.	Hasta el 01/07/2018
3	Envío de códigos de pósters.	Desde el 06/07/2018
4	II Jornada de Difusión Científica del CIM	12/07/2018

7. ANEXOS

7.1. ANEXO I. NORMAS PARA EL DISEÑO Y LA REDACCIÓN DEL PÓSTER.

Cada póster deberá contener las siguientes secciones:

- Título del trabajo (en un lugar visible, de preferencia en el encabezado del póster)
- Autor/es
- Datos de contacto del autor principal.
- Afiliación institucional (de preferencia expresada con los logotipos/escudos de la inst.)
- Introducción resumida
- Objetivo/s
- Materiales y Métodos
- Resultados (o Avances, en el caso de un proyecto en ejecución)
- Discusión y/o Conclusión (solo en caso de un proyecto culminado)

7.2. ANEXO II. NORMAS PARA LA REDACCIÓN DEL RESUMEN DEL TRABAJO.

Cada resumen deberá contener las siguientes secciones:

- Título del trabajo.
- Apellido(s) de autor/es, Nombre(s) de autor/es, separando con punto y coma (;) cada nuevo autor. Empezar por el autor principal y seguir con los demás autores según el grado de aporte intelectual al trabajo, de mayor a menor.
- Datos de contacto del autor principal.
- Afiliación institucional.
- Resumen: estructurado, en idioma español, máximo 250 palabras. Debe contener antecedentes, objetivo/s, metodología y principales resultados (o Avances, en el caso de un proyecto en ejecución), además de la discusión y/o conclusión. Este último, solo en caso de un proyecto culminado.
- Palabras clave: De tres a 10 palabras clave, separadas por comas.

Podrá descargar la plantilla desde [aquí](#) o ingresando a www.goo.gl/vKk3wM

7.3. ANEXO III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CONTENIDO DEL TRABAJO 1=insuficiente, 2=regular, 3=bueno, 4=muy bueno, 5=excelente	
INDICADORES	DESCRIPCIÓN
1 Adecuación metodológica	El planteamiento metodológico del trabajo es correcto, es decir, existe coherencia interna entre el objetivo propuesto, la metodología planteada para lograrlo y las conclusiones y los resultados obtenidos.
2 Adecuación ética	Se visualiza una adecuada interpretación y aplicación de las consideraciones éticas que rigen toda investigación que involucra a seres humanos. Se mencionan todas las fuentes utilizadas.
3 Pertinencia, utilidad e impacto	Se refleja claramente la necesidad de estudiar el problema. Las conclusiones arrojan nuevas luces a la problemática estudiada, nuevos enfoques que ayudan a mejorar el conocimiento de la realidad tratada. Se puntualiza de qué manera el trabajo constituye un aporte para el desarrollo de la ciencia o de la sociedad.
4 Novedad/originalidad	Plantea un abordaje nuevo del problema o el fenómeno estudiado se caracteriza por ser novedoso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL 1=insuficiente, 2=regular, 3=bueno, 4=muy bueno, 5=excelente	
1 Dominio del contenido	Demuestra claro dominio del tema y del contenido de su trabajo. Demuestra seguridad al exponer los conceptos claves. Muestra fluidez y claridad en el uso de la terminología científica. Responde a las preguntas planteadas de manera precisa.
2 Capacidad de síntesis	Describe el trabajo completo pero de manera concisa y objetiva. No deja huecos discursivos pero tampoco es redundante ni superfluo.
3 Habilidad comunicativa	Expone el trabajo de manera asertiva, coherente y persuasiva. Se comunica correctamente a través de un adecuado lenguaje verbal (adecuación de la voz, pronunciación correcta de las palabras) y no verbal (dominio de sí mismo y del escenario).
4 Respeto	Respeta el límite de tiempo indicado. Utiliza un lenguaje respetuoso hacia los interlocutores.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PÓSTER 1=insuficiente, 2=regular, 3=bueno, 4=muy bueno, 5=excelente	
1 Estética e impacto visual	La idea es expresada de una manera impactante: Tiene buena estructuración, distribución, organización y orden de los elementos; Privilegia el uso de ilustraciones/esquemas y minimiza el texto; Muestra buen manejo de colores y contrastes; Usa estilo(s) y tamaño(s) de letra(s) apropiados.
2 Síntesis y pertinencia de la información	Presenta una redacción clara sintética y completa del trabajo. El póster transmite adecuadamente el mensaje y provoca el efecto buscado (persuasión mediante imágenes y palabras).
3 Corrección lingüística	Hace uso correcto de las normas ortográficas y sintácticas. Usa un léxico adecuado.